

Cinéma et politique :

La censure au cinéma

I. La censure aux États-Unis

Ouvrage :

- **Caira, Olivier.** *Hollywood face à la censure : discipline industrielle et innovation cinématographique, 1914-2004.* Paris : CNRS, 2005.
(Disponible sous la cote 791.430 3 DOU au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs ó BUC / UTM)

I.a. Le code Hays

Sites Internet :

- **Cinéma : Le code Hays**
<http://www.discordance.fr/le-code-hays-991-1037>
- **Code Hays : des barrières hautes et nombreuses**
<http://codenestor.canalblog.com/archives/2010/12/18/19681394.html>
- **LESUEUR, Daniel.** *Le code Hays.*
<http://www.suite101.fr/content/aux-usa-on-appliqua-au-cinema-lautocensure-a118>
- **MAGNY, Joël.** *31 mars 1930 : Le code Hays entre en vigueur.*
<http://movietone.no-ip.info/Site%20de%20Charlie%20Movietone/le%20code%20hays%20entre%20en%20vigueur.html>

Dossiers :

- **BETHENCOURT, Nathalie.** *Droit du cinéma : Le code Hays.* Année 1994-1995.
Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°8
- **BOURGET, Jean-Loup.** *Hollywood, années 30 : Du krach à Pearl Harbor.*
Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°8
- **COURDY, Jean-Claude.** *Propaganda : L'image et son pouvoir.* Juillet 1989.
Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°8

- **EDITIONS ATLAS.** *Le cinéma : grande histoire illustrée du 7ème art. Volume 1*
Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°8

I. b. La censure

Sites Internet :

- **Cinéclub de Caen.** *La censure aux Etats-Unis*
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemaetcensureauxetatsunis.htm>

- **Etats-Unis : Censure et cinéma un tour du monde**
<http://bibliotheque.sciences-po.fr/fr/produits/manifestations/censure-cinema/etats-unis/index.html>

II. La censure en France

Ouvrages :

- **DOUIN, Jean-Luc.** *Dictionnaire de la censure au cinéma : images interdites.* Paris : Presses Universitaires de France, 1998. 470 p.
(Disponible sous la cote 791.430 3 DOU au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs ó BUC / UTM)

- **MONTAGNE, Albert.** *Histoire juridique des interdits cinématographiques en France (1909-2001).* Paris : L'Harmattan, 2007. 258 p.
(Disponible sous la cote 791 430 9 MON au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs ó BUC / UTM)

- **SICLIER, Jacques.** *La France de Pétain et son cinéma.* Paris : Ramsay, 1990. 460 p.
(Disponible sous la cote 791.430 944 SIC au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs ó BUC / UTM)

Sites Internet :

- **Cineclub de Caen.** *La censure en France.*
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemaetcensureenfrance.htm>

- **Petite chronologie de la censure cinématographique en France**
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemaetcensureenfrance.htm>

III. La censure en Allemagne

Ouvrage :

- **FORBRIG, Karsten ; KIRSTEN, Antje.** *Il était une fois en RDA...: Une rétrospective de la DEFA, analyses et documentations.* Berlin : P. Lang, 2010. 235 p.
(Disponible sous la cote 791.430 232 ILE au 4^{ème} étage ó BUC / UTM)

IV. La censure en Espagne

Ouvrage :

- **GIL, Alberto.** *La censura cinematografica en España.* Barcelona : Ediciones B., 2009. 420 p.
(Disponible sous la cote CE 32461 au 2ème étage SUD ó BUC / UTM)

Sites Internet :

- **Cinéclub de Caen.** *Le cinéma espagnol.*
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemaespagnol.htm>

- *La fin de l'euphorie : sous le franquisme.*
<http://www.fluctuat.net/5749-Sous-le-franquisme>

- **TERTOIS, Thomas.** *Le détournement au fondement de la culture espagnole.*
http://www.cinespagne.com/pageactualite/Carlos_Saura_Interview.php

V. La censure dans les pays soviétiques

Ouvrage :

- **GODET, Martine.** *La pellicule et les ciseaux : la censure dans le cinéma soviétique du Dégel à la perestroïka.* Paris : CNRS, 2010. 308 p.
(Bientôt disponible, en commande ó BU / Arsenal)

Site Internet :

- **Cinéclub de Caen.** *Le cinéma Russe.*
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemarusse.htm>