

Les arts et le cinéma :

Le cinéma et la littérature

I. L'adaptation littéraire au cinéma

Ouvrages :

- **DUMONT, Renaud.** *De l'écrit à l'écran : réflexions sur l'adaptation cinématographique : recherches, applications et propositions.* Paris : L'Harmattan, 2007. 150 p.
(Disponible sous la cote 31.1 DUM au magasin de monographies ó Médiathèque ESAV)
- **MELLET, Laurent.** *Étudier l'adaptation filmique : cinéma anglais ó cinéma américain.* Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2010.
(Disponible sous la cote 791.437 MEL au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs - BUC/UTM)
- **VANOYE, Francis.** *L'adaptation littéraire au cinéma.* Paris : Armand Colin, 2011.
A paraître.
Première partie : l'adaptation.
(Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°9)

Sites Internet :

- **Cinéclub de Caen.** *Cinéma et littérature.*
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinemaetlitterature.htm>
- **Educnet.** *Littérature et cinéma.*
<http://www.educnet.education.fr/dossier/francais-tice/sites/cinema/litterature-et-cinema>

Articles :

- **COLLECTIF.** *Film et roman : problèmes de récit.* Cahiers du cinéma n°185 1966
Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°9
- **FILLIPETTI, Sandrine.** *L'adaptation littéraire : L'offre et la demande.* Le technicien du film n°520
Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°9

II. Conséquences de la littérature au cinéma

Ouvrages :

- **LEUTRAT, Jean-Louis.** *Cinéma et littérature : le grand jeu.* Le Havre : De l'incidence éd., 2010. 459 p.

(Disponible sous la cote 791.430 1 CIN au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs BUC/UTM)

- **REGAZZI, Jean.** *Le roman dans le cinéma d'Alain Resnais : retour à « Providence ».* Paris : L'Harmattan, 2010. 359 p.

(Disponible sous la cote 791.430 92 RES au 4ème étage Nord/ Arts sports loisirs-BUC/UTM)

Sites Internet :

- **FLINN, Margaret ; JEANNELLE, Jean-Louis.** *Ce que le cinéma fait à la littérature et inversement.*

<http://www.fabula.org/lht/2/Presentation.html>

- **PAYOT, Marianne.** *Littérature au cinéma, le bon filon ?* 11 Mai 2010

http://www.lexpress.fr/culture/livre/litterature-au-cinema-le-bon-filon_891241.html

Articles :

- **DEVILLERS, Michel.** *Le personnage, du roman au film.* Cinématographe

Disponible en version papier dans les dossiers documentaires boîte n°9