

# Les arts et le cinéma :

## Le cinéma et le théâtre

### I. Le cinéma et le théâtre

#### a. Analyse du rapport entre le cinéma et le théâtre :

##### Dossiers :

- Cinéma et théâtre par le ciné club de Caen.  
<http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinematheatre.htm>

##### Ouvrages :

- **LALLIAS, Jean-Claude.** *De la scène à l'écran.* PARIS : Nathan, 1996. 191 p.
- **PLANA, Muriel.** *Roman, théâtre, cinéma : Adaptations, hybridations, et dialogue des arts.* Paris : Éditions Bréal, 2004. 253 p.  
<http://books.google.fr/books?hl=fr&lr=&id=O7SoNHuPhI4C&oi=fnd&pg=PA3&dq=cin%C3%A9ma+et+th%C3%A9%C3%A2tre&ots=Nigk1n027m&sig=Yb8jniccHheshgtXnuESyA9-uBE#v=onepage&q&f=false>
- **TESSON, Charles.** *Théâtre et cinéma.* Paris : Cahiers du cinéma, 2007. 95 p.

#### b. Le théâtre au cinéma :

##### Ouvrages :

- **HELBO, André.** *L'adaptation : du théâtre au cinéma.* Paris : Colin, 1997. 141 p.
- **PLANA, Muriel.** *Roman, théâtre, cinéma : Adaptations, hybridations, et dialogue des arts.* Paris : Éditions Bréal, 2004. 253 p.  
<http://books.google.fr/books?hl=fr&lr=&id=O7SoNHuPhI4C&oi=fnd&pg=PA3&dq=cin%C3%A9ma+et+th%C3%A9%C3%A2tre&ots=Nigk1n027m&sig=Yb8jniccHheshgtXnuESyA9-uBE#v=onepage&q&f=false>

##### Sites internet :

- Théâtre au cinéma/Cinéma au théâtre  
[http://www.fabula.org/actualites/theatre-au-cinema-cinema-au-theatre\\_11016.php](http://www.fabula.org/actualites/theatre-au-cinema-cinema-au-theatre_11016.php)

## c. Les spectacles mêlant cinéma et théâtre :

### Sites internet :

- Spectacle *Le soleil sous l'arbre*.

<http://groupe-anamorpose.com/anam/-Le-soleil-sous-l-arbre->

- *Théâtre et cinéma emmêlés à Moret*

<http://www.leparisien.fr/moret-sur-loing-77250/theatre-et-cinema-emmeles-a-moret-16-12-2009-746010.php>

## Bibliographie

### Dossiers :

- **Cinématographe n° 40 page 2, article d'ensemble** [09/1978]

- **Cinématographe n° 41 page 2, article d'ensemble** [11/1978]

- Dossier cinéma et théâtre sur le site du ciné club de Caen : **Lacuve, Jean Luc**. *Cinéma et théâtre*. 12/03/2009 <http://www.cineclubdecaen.com/analyse/cinematheatre.htm>

### Ouvrages :

- **Helbo, André**. *L'adaptation : du théâtre au cinéma*. Paris : Armand Colin, 1997. 136 p. (Présent à la BUC du Mirail 4ème étage 791.437 HEL)

- **Lallias, Jean-Claude; Pinel Vincent; Picon-Vallin Béatrice et, al.** *De la scène à l'écran*. Paris : CNDP-SCÉRÉN, 2007. 214 p. (présent à l'IUFM de Montauban 792 SCE)

- **Martin du Gard, Roger**. *Théâtre et cinéma*. Paris : Gallimard, 2005. 200 p. (Présent à la BUC du Mirail, 4ème étage, 843.9 MAR7 au 4ème étage Sud/Littéraire) [http://www.fabula.org/actualites/theatre-au-cinema-cinema-au-theatre\\_11016.php](http://www.fabula.org/actualites/theatre-au-cinema-cinema-au-theatre_11016.php)

- **Plana, Muriel**. *Roman, théâtre, cinéma: adaptations, hybridations et dialogue des arts* <http://books.google.fr/books?hl=fr&lr=&id=O7SoNHuPhI4C&oi=fnd&pg=PA3&dq=cin%C3%A9ma+et+th%C3%A9%C3%A2tre&ots=Nigk1n027m&sig=Yb8jniccHheshgtXnuESyA9-uBE#v=onepage&q&f=false>

- **Tesson, Charles**. *Théâtre et Cinéma*. Paris : Cahiers du cinéma ; SCÉRÉN-CNDP, 2007. 95 p. (Présent à la BUC du Mirail 4ème étage 791.430 1 TES)