

## ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'AUDIOVISUEL

## Dossier de candidature

# MASTER 1 CINÉMA ET AUDIOVISUEL PARCOURS PRODUCTION

Année universitaire 2023 – 2024

À ADRESSER AVANT LE 17 AVRIL 2023 minuit

NOM:	
Prénom :	
N° INE :	
Date et lieu de naissance :	
N° Sécurité Sociale :	
Nationalité :	
Adresse :	
Tél. :	Mel.
I CI	IVICI.

# DIPLÔMES OBTENUS

Bac ou équivalent :	Année d'obtention :
Autres diplômes obtenus :	
Notics diplomes obtenos.	
	date :
	date :
	date :
DIDLOME EN COURC DE DEEDADAT	1011
OIPLOME EN COURS DE PREPARATI	rieures devront être validées au 1 <sup>er</sup> octobre 2023)
(Trois diffices Timminon a clodes soper	icores devioniced e vandees do 1º octobre 2023,
FORMATION SUIVIE:	
(Precisez le contenu des programmes,	notamment en économie et gestion du secteur audiovisuel
Comment avez vous eu connaissance e	de catte formation 2
Comment avez-vous eu connaissance o	de cette formation ?

#### RESUME DU PROJET DE MEMOIRE ENVISAGE

Le sujet du mémoire doit concerner la production ou plus largement l'économie de l'audiovisuel, en présentant une problématique en rapport avec ce secteur. Il ne s'agit pas d'un exposé descriptif sur une thématique mais d'une question de recherche (1 page). Joindre une bibliographie sur une autre page.

Vous pouvez consulter sur le site de l'ENSAV la liste des sujets de mémoires du parcours production soutenus :

http://www.esav.fr/la-formation/cursus-diplomes/master-1/parcours-production-227/

# **CE DOSSIER EST A REMETTRE**

AVANT LE 17 AVRIL 2023 minuit

Le dossier doit être envoyé en un seul fichier PDF comprenant tous les éléments demandés.

#### JOINDRE OBLIGATOIREMENT À CHAQUE DOSSIER :

- Le dossier administratif
- Une photo d'identité
- Tous les diplômes obtenus
- Les relevés des notes obtenues
- Une lettre de motivation présentant votre projet professionnel
- Un curriculum vitae détaillé
- Un projet de mémoire sur un sujet qui concerne la production ou l'économie de l'audiovisuel.

Toutes connaissances en économie et gestion du secteur audiovisuel (cours spécifiques, formations spécifiques, expérience professionnelle) devront être valorisées par le candidat dans le CV et la lettre de motivation et seront prises en compte dans l'appréciation du dossier de candidature au parcours Production.

#### **A NOTER**

- Tout dossier incomplet ou en format de fichier autre que spécifié ci-dessus sera rejeté.
- Pour les relevés de notes ou les diplômes qui ne sont pas encore disponibles, merci de préciser votre situation à ce sujet dans le mail qui accompagne le dossier, les pièces manquantes pourront être envoyées ultérieurement à l'adresse ensav@univ-tlse2.fr dès que vous les aurez reçues.
- Un entretien en visioconférence pourra compléter l'étude du dossier afin d'effectuer la sélection.