

Bibliographie sur le corps

Ouvrages disponibles à la Médiathèque de l'ESAV

- **ANDRIEU, Bernard.** Le corps dispersé : Une histoire du corps au 20ème Siècle. L'Harmattan, 1993. 451 p. (73 AND)
- **BARON, Denis.** Corps et artifices : de Cronenberg à Zpira. L'Harmattan, 2007. 211 p. (13 BAR)
- **BELLOUR, Raymond.** Le corps du cinéma : hypnose, émotions, animalités. P.O.L., 2009. 637 p. (21.2 BEL)
- **Cinémaction, n°121. Le corps filmé.** Corlet publications, 2007. 246 p. (13 CIN)
- **Communication, n°80. Corps et techniques.** Le Seuil, 2007. 242 p. (72 COM)
- **CORBIN, Alain, dir.** Histoire du corps : De la renaissance aux Lumières. T1. Le Seuil, 2005. 573 p. (80 HIS)
- **CORBIN, Alain, dir.** Histoire du corps : De la révolution à la grande guerre. T2. Le Seuil, 2005. 442 p. (80 HIS)
- **CORBIN, Alain, dir.** Histoire du corps : Les mutations du regard, le XXe siècle. T3. Le Seuil, 2005. 522 p. (80 HIS)
- **Corps, n°3. Corps et couleurs.** Dilecta, 2007. 133 p. (72 COR)
- **DESPRES, Aurore.** Travail des sensations dans la pratique de la danse contemporaine : Logique du geste esthétique. Presses Universitaires du Septentrion, 2001. 560 p. (81 DES)

- **Encrages, Cahiers d'esthétique : entre le corps et l'écrit.** L'Harmattan, 1999. 127 p. (74 ENC)

- **FORMIS, Barbara (dir.).** Gestes à l'œuvre. Ebaco, 2008. 195 p. (80 FOR)

- **GODDARD, Jean-christophe ; LABRUNE, Monique.** Le corps. Intégrale – Ed. Vrin, 1992. 319 p. (71 GOD)

- **GRAUBY, Françoise.** Le corps de l'artiste : discours médical et représentation littéraires de l'artiste au XIXe siècle. P.U.L, 2001. 245 p. (71 GRA)

- **GUICHARD, Henri.** Essais de cirque : le LIDO, centre des arts du cirque de Toulouse. Privat, 2008. 222 p. (80 GUI)

- **HERITIER Françoise ; NANCY Jean-Luc ; GREEN André, et al...** Le Corps, le sens. Le Seuil, 2007. 280 p (71 HER)

- **HUISMAN, Bruno ; RIBES, François.** Les philosophes et le corps. Dunod, 1992. 444 p. (71 HUI)

- **LE BRETON, David.** L'Adieu au corps. Métailié, 1999. 263 p. (72 LEB)

- **LEDOUX, Michel, préf. Christian David.** Corps et création. Les Belles Lettres, 1992. 216 p. (80 LED)

- **PAYSAGES CROISES : la part du corps.** La Sorbonne, 2009. 149 p. (80 PAY)

- **RICHIR, Marc.** Le corps : Essai sur l'intériorité. Hatier, 1993. 77 p. (71 RIC)

- **RUDLOFF, Alan.** La maîtrise du mouvement. Actes Sud, 1994. 275 p. (81 LAB)

- **SCHEFER, Jean-Louis.** L'invention du corps chrétien : St Augustin, le dictionnaire, la mémoire. Galilée, 1975. 318 p. (74 SCH)

- **SERRES, Michel.** Variations sur le corps. Le Pommier, Fayard, 1999. 188 p. (72 SER)
- **STAROBINSKI, Jean.** L'œil vivant : Corneille, Racine, La Bruyère, Rousseau, Stendhal. Gallimard, 1961 (Ed. augmentée 1999). 308 p. (71 STA)
- **Terrain n°18.** Le corps en morceaux. Ministère de la culture et de la communication. 1992. 161 p. (72 TER)
- **Vinci, Léonard De ; Chastel, André.** Le Traité de la Peinture. Callman Lévy, 2003. 223 p. (82 VIN)

Ouvrages disponibles dans les bibliothèques universitaires de Toulouse

Utiliser le catalogue [Archipel](#) pour vos recherches !

- **BOETSCH, Gilles ; HERVE, Christian et al ...** Corps normalisé, corps stigmatisé, corps racialisé. De Boeck, 2007. 359 p. *Bibliothèque universitaire de Santé, Toulouse III*
- **BRAUNSTEIN, Florence ; PEPIN, Jean-François.** La place du corps dans la culture occidentale. P.U.F., 1999. 187 p. *Bibliothèque universitaire centrale, Toulouse II*
- **BREILLAT, Catherine.** Corps amoureux. Denoël, 2006. 264 p. *Bibliothèque universitaire centrale, Toulouse II*
- **BROLM, Jean-Marie.** Quel corps. Ed. de la passion, 1986. 222 p. *Bibliothèque universitaire centrale, Toulouse II*
- **DAGOGNET, François.** Corps réfléchis. O. Jacob, 1989. 270 p. *Bibliothèque universitaire centrale, Toulouse II*
- **GODDARD, Jean-Christophe (Dir).** Le corps. J. Vrin, 2005. 255 p. *Bibliothèque universitaire centrale, Toulouse II*

Ouvrages disponibles dans les bibliothèques universitaires françaises

Utiliser le catalogue du Sudoc pour vos recherches !

Utiliser le service du Prêt entre Bibliothèque (PEB) de la bibliothèque universitaire centrale de l'Université de Toulouse Le Mirail.

- **COMOLLI, Anne ; France, Claudine DE.** Corps filmé, corps filmant. Paris X, 2005. 142 p. *PEB*

- **DELOUCHE, Dominique.** Corps glorieux. La renaissance du livre, 2003. 111 p. *PEB*