

Grille de programmation générale Cinespaña 2013

	Cinémathèque GRANDE SALLE	Cinémathèque PETITE SALLE	Abc SALLE A	Abc SALLE C	ESAV	UGC	Le Cratère	Instituto Cervantes	
VEN. 27	19h - SOIRÉE D'OUVERTURE Apéro-concert (ENTRÉE LIBRE)						19h <i>Flamenco, flamenco</i> 1h30		VEN. 27
	20h30 FILM D'OUVERTURE ★ <i>Con la pata quebrada</i>		21h FILM D'OUVERTURE ★ <i>Una pistola en cada mano</i>				20h50 <i>De tu ventana a la mía</i> 1h38		
SAM. 28		14h <i>Courts-métrages Compet Programme 1</i> - 1h40 ■		14h30 <i>Diamantes negros</i> 1h50			14h30 <i>Blancanieves</i> 1h40		SAM. 28
	15h <i>La Plaga</i> ●	16h <i>Paradiso</i> ◆					16h25 <i>Terrados</i> 1h20		
	18h15 <i>La fotógrafa</i> ▼	18h <i>Las cosas del querer</i> ★	19h <i>Grupo 7</i> -12	19h30 <i> Casting</i> ▼	18h30 <i>Dime quién era Sanchi- corrota</i> - 1h03 ★ ◆		17h55 <i>Amador</i> 1h50		
	20h <i>Frontera</i> ● ★	20h30 <i>Oírse</i> ◆			20h30 <i>Camaradas</i> ★		19h50 <i>El artista y la modelo</i> 1h44		
	22h <i>Stockholm</i> 1h30	22h <i>Te doy mis ojos</i> ★ -12	21h <i>Impávido</i> ●				21h50 <i>Arrugas</i> 1h29		
DIM. 29	14h <i>Fenix 11*23</i> 1h30	14h <i>Courts-métrages Compet Programme 2</i> - 1h22 ■					14h30 <i>Eva</i> 1h34		DIM. 29
	16h <i>Fill de Caín</i> -12 ●	16h <i>Your lost memories</i> ◆ ★					16h15 <i>Arrugas</i> 1h29		
	18h <i>Dos amigos</i> ◆ ★	18h <i>Las truchas</i> ★	19h <i>Los ilusos</i> ● ★	19h30 <i>Leonora Carrington</i> ◆ ★			17h55 <i>Flamenco, flamenco</i> 1h30		
	20h <i>La herida</i> ● ★	20h <i>El corazón del bosque</i> ★ -16	21h <i>Una pistola en cada mano</i> 1h35				19h45 <i>Amador</i> 1h50		
	22h <i>Madrid, 1987</i> -12	22h <i>15 M: Málaga despierta</i> 1h30							
LUN. 30	14h <i>Arraianos</i> 1h10								LUN. 30
	16h <i>La fotógrafa</i> ▼	16h <i>Dime quién era Sanchicorrota</i> ◆						16h30 <i>Astronautas</i> VO	
	18h <i>El efecto K</i> ★	18h <i>Avión, el pueblo ausente</i> 1h28	19h <i>El cuerpo</i> -12 ● ★	19h30 <i>Grupo 7</i> -12	18h30 <i>Oírse</i> 52 min ◆ ★		18h30 <i>Blancanieves</i> ★	18h30 <i>15 años y un día</i> 1h36	
	20h15 <i>Ilusión</i> ● ★	20h <i>Programme Courts-métrages « Historias de cine(s) »</i> - 1h36	21h <i>Casting</i> ▼ ★		20h30 <i>Món petit</i> 1h23	20h <i>Mama</i> -12			
	22h <i>Holly Thriller</i> VO & 12+1 <i>una comedia metafísica</i> - 1h48								
MAR. 1 ^{er}	16h <i>Frontera</i> ●	16h <i>El invierno de Pablo</i> ◆						16h30 <i>Pagafantas & ¿Qué fue de Jorga Sáenz?</i> -1h58 VO	MAR. 1 ^{er}
	18h <i>Stockholm</i> 1h30 ★ sous réserve	18h <i>Al final del túnel</i> 1h35	19h <i>El bosc</i> 1h30	19h30 <i>The extraordinary tale</i> 1h05 ▼	18h30 <i>Paradiso</i> 1h15 ◆ ★			18h30 <i>Con la pata quebrada</i> 1h28	
	20h <i>Fill de Caín</i> 1h33 ●	20h <i>Choque & El asombroso mundo de...</i> - 1h40	21h <i>Los ilusos</i> 1h33 ●		20h30 <i>Courts-métrages Compet. Programme 1</i> - 1h40 ★	20h <i>Las brujas de Zugarramurdi</i> sous réserve ★	20h30 <i>Arrugas</i> 1h29		
	22h <i>Yeah yeah yeah & Promoción fantasma</i> - 1h40 -12	22h <i>El conde Drácula</i> VO -12							

COMPÉTITION : ● LONGS-MÉTRAGES // ◆ DOCUMENTAIRES // ▼ PREMIERS FILMS // ■ COURTS-MÉTRAGES

★ SÉANCE EN PRÉSENCE D'UN INVITÉ

-12 Déconseillé aux moins de 12 ans

-12 Interdit aux moins de 12 ans

-16 Interdit aux moins de 16 ans

Tous les films sont en version originale sous-titrée français sauf indication :

VOSTE Version originale sous-titrée espagnol

VOSTA Version originale sous-titrée anglais

VO Version originale non sous-titrée

VESTA Version française sous-titrée anglais

VOF Version originale française

	Cinémathèque GRANDE SALLE	Cinémathèque PETITE SALLE	Abc SALLE A	Abc SALLE C	ESAV	UGC	Le Cratère	Instituto Cervantes	
MER. 2	14h <i>Diamantes negros</i> 1h50	14h <i>Libre te quiero</i> 1h					14h30 <i>Blancanieves</i> 1h39		MER. 2
	16h <i>La herida</i> 1h38	16h <i>Món petit</i> 1h23						16h30 <i>Choque & El asombroso mundo...</i> - 1h40 VO	
	18h Documentaires Jacinto Esteva 1h32	18h <i>La maleta de Marta</i> 1h26	19h <i>Otel.lo</i> 1h09	19h30 <i>The Labèque way</i> 1h18	18h30 <i>Courts-métrages</i> <i>Compet. Programme 2</i> - 1h22		19h <i>Eva</i> 1h34	18h30 Hommage à Manuel Rodríguez Blanco	
	20h <i>La Plaga</i> 1h25	20h <i>Mapa</i> 1h25			20h30 <i>G.A.R.I.</i> 1h23		20h45 <i>Morente, flamenco y Picasso</i> - 1h27	19h30 <i>Tristana</i> 1h38	
	22h <i>Your lost memories</i> 1h28	22h <i>Psychophony</i> VOSTA -12	21h <i>El cuerpo</i> 1h47						
JEU. 3	14h <i>El efecto K</i> 2h10	14h <i>The Labèque way</i> 1h18							JEU. 3
	16h <i>Ilusión</i> 1h05	16h <i>Al final del túnel</i> 1h35	19h <i>Impávido</i> 1h35	19h30 <i>Dos amigos</i> 1h36				16h30 <i>La flaqueza del bolchevique</i> 1h39 VO ★	
	18h Progr. courts-métrages Répu- blique et Guerre Civile - 53min ★	18h <i>No eres nadie</i> VO & <i>Astronautas</i> - 1h29			18h30 Prog. courts-métrages Historias de cine(s) - 1h36		19h <i>Amador</i> 1h50	18h30 <i>Rencontre avec Lorenzo Silva</i> ★	
	20h30 Ciné-concert Chomón 1h40	20h <i>Cuando yo era. Eva Yerbabuena</i> 55 min			20h30 <i>Libre te quiero</i> 1h	20h <i>Encierro...</i> ★ film en 3D	21h <i>Terrados</i> 1h18		
	22h <i>Cargols</i> VOSTE & <i>Jess Franco, manera de vivir</i> - 1h58	21h <i>The extraordinary tale</i> 1h05							
VEN. 4		14h <i>Mapa</i> 1h25							VEN. 4
	16h <i>Fènix 11*23</i> 1h30	16h <i>Otel.lo</i> 1h09						16h30 <i>Promoción fantasma</i> VO 1h28	
	18h <i>Vida en sombras</i> 1h30	18h <i>El invierno de Pablo</i> 1h16	19h30 <i>Goya en Burdeos</i> 1h44	19h30 <i>Mapa emocional de Tánger</i> 2h	18h30 <i>15M. Málaga despierta</i> 1h30			18h30 <i>El bosc</i> VOSTE 1h38	
	20h <i>Reborn</i> 1h50	20h <i>La maleta de Marta</i> 1h26	20h30 <i>Rencontre avec Jose Coronado</i> ★		20h30 <i>Una mujer sin sombra</i> 1h28	20h <i>Fill de Caín</i> 1h30	20h30 <i>Flammes</i> 1h25		
	22h <i>¿Qué fue de Jorge Sanz? & Pagafantas</i> - 1h58	22h <i>Eugénie de Sade</i> 1h26	21h30 <i>No habrá paz para los malvados</i> - 1h49 ★						
SAM. 5	14h <i>Madrid 1987</i> 1h40	14h <i>Camaradas</i> 1h20					14h30 <i>Eva</i> 1h34		SAM. 5
	19h Remise des prix (SUR INVITATION)	16h <i>Cuando yo era...</i> 55 min					16h15 <i>Blancanieves</i> 1h39		
	19h30 Apéro-concert (ENTRÉE LIBRE)	18h <i>Las cosas del querer</i> 1h43	19h <i>15 años y un día</i> 1h36	19h30 <i>Muerte de un ciclista</i> 1h30	18h30 <i>Guillena 1937</i> 1h		18h10 <i>Flammes</i> 1h25		
	21h Projection de la Violette d'or	20h <i>Te doy mis ojos</i> 1h55	21h <i>Grupo 7</i> 1h36		20h30 <i>Leonora Carrington</i> 1h20		19h50 <i>Arrugas</i> 1h29		
						21h30 <i>Morente, flamenco y Picasso</i> - 1h27			
DIM. 6	14h Prix du documentaire Prix du court-métrage	14h <i>Guillena 1937</i> 1h					14h30 <i>Blancanieves</i> 1h39		DIM. 6
	16h Prix du public	16h <i>Las truchas</i> 1h39					16h25 <i>De tu ventana a la mía</i> 1h38		
	18h Violette d'Or	18h <i>El corazón del bosque</i> 1h40	19h Prix du Premier Film	19h30 <i>Goya en Burdeos</i> 1h44			18h15 <i>El muerto y ser feliz</i> 1h33		
			21h <i>No habra paz para los malvados</i> - 1h50				20h <i>El artista y la modelo</i> 1h44		
						21h55 <i>Flammes</i> 1h25			

COMPÉTITION : ● LONGS-MÉTRAGES // ◆ DOCUMENTAIRES // ▼ PREMIERS FILMS // ■ COURTS-MÉTRAGES

★ SÉANCE EN PRÉSENCE D'UN INVITÉ

-12 Déconseillé aux moins de 12 ans

-12 Interdit aux moins de 12 ans

-16 Interdit aux moins de 16 ans

Tous les films sont en version originale sous-titrée français sauf indication :

VOSTE Version originale sous-titrée espagnol
VOSTA Version originale sous-titrée anglais
VO Version originale non sous-titrée
VFSTA Version française sous-titrée anglais
VOF Version originale française